关于举办2021年南通开发区小学班主任

基本功大赛的通知

各学校：

为进一步探索新形势下班主任队伍建设的新途径、新方法，大力促进班主任工作专业化、规范化、实效化，努力形成全员育人、全程育人、全方位育人的德育工作格局，有效推进我区小学德育工作，同时，为2021年省市级班主任基本功大赛遴选参赛选手，根据南通市教育局、南通市总工会统一部署，将举办2021年南通开发区小学班主任基本功大赛。现将有关事项通知如下：

一、指导思想

中小学班主任基本功大赛本着“赛训一体、以赛促建”的原则，旨在通过比赛营造氛围、锤炼骨干、打造特色、树立典型，搭建班主任成长平台，创新班主任成长途径，发挥优秀班主任及其典型经验的示范辐射作用，推动班主任专业发展，促进班主任队伍建设。

二、比赛内容

本次大赛聚焦班集体特色创建，关注班主任以理论研修为基础、反思实践为重点的班主任工作研究能力;聚焦班主任班级主题教育活动的设计能力，关注班主任建班育人能力; 聚焦班主任解决热点难点问题，关注班主任掌握、运用相关政策和德育原理，加强中小学生思想道德教育的综合素质，提升班主任建班育人的基本功。

三、组织形式

比赛采取校级初赛、区级决赛的组织形式。校级初赛由各校自行确定时间。区级决赛拟于4月中旬举行，具体比赛时间另行通知，比赛地点：南通市小海小学

四、奖项设置

区级决赛设一、二等奖若干名。一等奖的前三名推荐参加南通市班主任基本功比赛。

五、相关要求

1．提高认识，加强领导。各校要高度重视，把本次竞赛作为加强班主任队伍建设，提升区域德育工作水平的重要举措，并以此为契机，强化班主任培训研究、专业技能养成等方面工作，不断提高立德树人的能力。

2．坚持标准，精心组织。各校要坚持“质量至上、创新创优”原则，通过竞赛，真正把管理能力强、德育效果好、专业技能优、创新水平高的优秀班主任发掘出来。

3．严格要求，注重实效。各校要坚持公平、公正、公开的原则，严格按程序办事，切实维护竞赛的严肃性、公正性和权威性，确保竞赛的公信力。要加强宣传，充分展示教师专业风采，努力营造追求高尚师德、精湛教艺的浓厚氛围。

南通开发区社会事业局

2021年3月29日

附件：

1.2021年南通开发区小学班主任基本功大赛比赛实施方案

2.各学校推荐名额分配

3.班主任基本功大赛报名表

4.班主任基本功大赛汇总表

**附件1**:

2021年南通市开发区中小学班主任

基本功大赛实施方案

根据《2021年南通市中小学班主任基本功大赛的通知》精神，现制定2021年南通市开发区小学班主任基本功大赛实施方案。

一、参赛对象及名额分配

1．参赛对象为45周岁以下（含45周岁）从事班主任工作5年以上、在编在岗的中青年优秀班主任。

2. 各学校选拔推荐选手参加区级比赛(名额见附件2），活动承办学校可以多推荐1人参加区级比赛，其中实验小学教育集团以校区为单位。一等奖前3名选手参加市级比赛。2020年度南通市优秀班会课评比中，小学组（含两小组）分获本组别第一名的选手及中学组分获本组别第一名、第二名的选手（共6人），直接参加2021年班主任基本功大市比赛，不占用地区名额。

3．各校要认真组织初赛，选拔推荐能够代表本校班主任工作水平的优秀班主任老师参赛，适当考虑男女性别比例。凡近三年获得过长三角地区和省中小学班主任基本功大赛一等奖的选手不再参加本次比赛。

二、比赛内容和形式

本次大赛聚焦班集体特色创建，关注班主任以理论研修为基础、反思实践为重点的班主任工作研究能力;聚焦班主任班级主题教育活动的设计能力，关注班主任建班育人能力; 聚焦班主任解决热点难点问题，关注班主任掌握、运用相关政策和德育原理，提升中小学生思想道德品质的能力。

比赛分为小论文评选、课堂实施、面试三个部分。

1. 论文评选：班主任撰写与班集体建设、班级生活相结合的论文，每人提交一篇，字数3000-5000字，格式需包括：题目、摘要、关键词、正文、参考文献。已公开发表过的论文不再参与本次论文评选。同时，因本次论文采用盲评，故论文正文中不出现相关单位、姓名等信息。

2.主题班会设计与课堂实施：本届班会设计主题于比赛前一周发布。班会设计由教育设计和课堂实施两部分组成。教育设计要体现教育性和完整性，一般包括题目、教育背景、教育目标、活动前期准备、实施过程等基本内容，其中实施过程要具体、明晰、可操作，字数不超过2500字。课堂实施方式为现场班会课（时间为35分钟）。

3.面试：要求选手在规定时间内完成教育情境模拟。采用当场抽签的方式，参赛选手根据题目提供的假定教育情境，通过和助演互动完成“班主任角色”表演，提出解决问题的策略和方法，展现教育理念和教育智慧。面试时间每人不超过15分钟，其中场外准备时间5分钟，角色表演时间4分钟，阐述时间3分钟，评委提问3分钟。

三、评分原则

1.论文评选原则

（1）科学性：遵循学生成长规律和教育规律，教育思想先进，有科学的教育理论支撑。

（2）创新性：在开展班级爱国主义教育、劳动教育等过程中，教育方法和形式富有创意，有独到的见解。

（3）推广性：能结合理论和实践说明问题，总结的经验和做法有借鉴意义和推广价值。

2.班会设计的评分原则

（1）主体性。凸显学生的主体地位，面向每一个学生的个性发展，尊重他们的特殊需要和兴趣爱好；强调学生的参与体验和亲身经历，重视学生在活动过程中的自我生成和创造性建构，为学生自主性的充分发挥开辟广阔时空。

（2）针对性。贴近学生、贴近生活和贴近实际，聚焦一个主题，注重正面引导，紧密联系学生需求和班级实情开展教育活动。

（3）适切性。根据教育规律和学生年龄特点设计活动，目标贴切，主题鲜明，内容丰富；形式多样，生动活泼，为学生所喜闻乐见。

（4）操作性。教育设计体现结构化，具有清晰的层次感，富有内在的逻辑性；实施步骤具体，过程完整，操作性强。

（5）创新性。锐意进取，立意新颖，方法和形式生动、多样，求新忌陈，不落俗套，具有时代特点，富有创意，体现新思路、新角度、新特色和新水平。

（6）规范性。方案书写有必要的元素，符合规范的设计体例；语言文字生动流畅，富有感染力。

3.班会课课堂的评分原则

（1）主题导入，自然贴切，引发主动学习。

（2）教育过程，师生互动，关注动态生成。

（3）活动形式，强调体验，侧重主体感悟。

（4）资源利用，精选妙用，激发学生思维。

（5）媒体技术，运用适切，增强教育效果。

（6）课堂小结，概括提炼，升华主题内涵。

（7）目标达成，自主建构，促进自我教育。

（8）学生参与，乐于合作，发展思辨能力。

（9）课堂氛围，民主和谐，有助观点分享。

（10）课外衔接，有机贯通，注重行为引导。

4.面试的评分原则

（1）基本素质评价：包括仪容仪表、语言表达、思维逻辑、临场应变等。

（2）专业素养评价：包括专业素养掌握程度、教育观念更新程度、教育目标适切程度、教育方法创新程度、教育效果体现程度等。

（3）个性特色评价：包括个性表现、思路新颖、活动富有独创性等。

四、报名方式及材料报送

1．小论文评选。参赛班主任撰写与班集体建设、班级生活相结合的论文，每人提交一篇，字数3000-5000字。原则上已公开发表过的论文不再参与本次论文评选。参赛选手的论文提交时间为比赛现场抽签时提交纸质稿进行盲评。

2.请各校根据名额分配表将报名表、汇总表（见附件3、4）的电子稿，于4月8日前发送至邮箱：1370619797@QQ.com。联系人：郭其红 联系电话：83596082

附件2：

各学校推荐名额分配

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 学校名称 | 推荐参赛教师名额 |
| 1 | 实小教育集团 | 6 |
| 2 | 小海小学 | 3 |
| 3 | 高师附小 | 2 |
| 4 | 竹行小学 | 2 |

注：实小集团4校区自行分配；承办学校多一个名额

附件3:

2021年南通市开发区中小学班主任

基本功大赛报名表

| 学校类别 | 小学 | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓　　名 |  | 性　　别 |  | 出生日期 |  | 一寸免冠照片 | |
| 民　　族 |  | 政治面貌 |  | 学　　历 |  |
| 职 务 |  | 职 称 |  | 参加工作年限 |  |
| 担任班主任工作年限 |  |
| 来自地区 |  | | 工作单位 |  | | | |
| 联系方式 | 手机： 座机： email: | | | | | | |
| 通讯地址 |  | | | | 邮编 | |  |
| 主要工作  经历 |  | | | | | | |
| 个人或班级  所获荣誉 （近5年） |  | | | | | | |
| 所在单位  意见 | （盖章）  年 月 日 | | | | | | |
| 主管教育  行政部门  意见 | （盖章）  年 月 日 | | | | | | |

附件4：

2021年开发区班主任基本功大赛名单汇总表

具体负责领导姓名：            联系电话：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **组  别** | **班主任姓名** | **县（市、区）** | **学  校** | **任教年级** | **手  机** | **邮  箱** |
| 1 | ****小学**** |  | 开发区 |  |  |  |  |
| 2 | ****小学**** |  | 开发区 |  |  |  |  |